

Θέατρο Playback-
Εκπαιδευτική πηγή
«Προετοιμασία
θεατρικής εκτέλεσης»

Καλωσήρθατε στις εκπαιδευτικές πηγές με αντικείμενο το θέατρο που δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του έργου ARTSQUAD. Οι πηγές αυτές έχουν δημιουργηθεί με στόχο να δείξουν με ποιο τρόπο το θέατρο μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως μέσο για την ανάπτυξη δεξιοτήτων κλειδιών. Ταυτόχρονα, οι πηγές μπορούν να προσφέρουν στους νέους πρακτική εμπειρία στη θεατρική εκτέλεση μέσα από διασκεδαστικές και δημιουργικές δραστηριότητες.



Το Θέατρο Playback δημιουργήθηκε το 1975 από τους Αμερικανούς ερμηνευτές, ακτιβιστές και συγγραφείς Jonathan Fox και Jo Salas οι οποίοι δημιούργησαν αυτή τη μορφή θεατρικού αυτοσχεδιασμού προκειμένου να ενθαρρύνουν την επικοινωνία και το διάλογο σε διάφορα θέματα καθώς και την ανάπτυξη ουσιαστικών σχέσεων μεταξύ των ανθρώπων.



Παγωμένα αγάλματα

Μία ακόμη διασκεδαστική δραστηριότητα Θεάτρου Playback είναι τα παγωμένα αγάλματα. Χρειάζεται συνεργασία μεταξύ των μελών της ομάδας, προσοχή και ανταπόκριση στις κινήσεις του καθενός.



Ζητήστε από τα μέλη να μπουν σε κύκλο. Ζητήστε από ένα μέλος να κάνει ένα βήμα προς το κέντρο του κύκλου, να πάρει μία πόζα και να παγώσει σε αυτή. Κάθε δεύτερο άτομο, πρέπει να μπαίνει στον κύκλο και να συμμετέχει στη σύνθεση που δημιουργείται με τη μορφή ανθρώπινου γλυπτού. Κάθε δεύτερο άτομο επίσης πρέπει να αλλάξει κάτι με τα χέρια του στο γλυπτό που έχει δημιουργηθεί. Κατόπιν, προτού διαλυθεί το γλυπτό, ζητάτε από κάθε άτομο μέσα στο γλυπτό να κάνει μία δήλωση σχετικά με το τι πιστεύει ότι είναι αυτό το γλυπτό.



Ζητήστε από όλα τα μέλη να μετακινήσουν ολόκληρο το γλυπτό και να παγώσουν ξανά.

Ζητήστε από τα άτομα που βρίσκονται εκτός του γλυπτού να περπατήσουν γύρω του και να δημιουργήσουν μία ιστορία σχετικά με το τι πιστεύουν ότι συμβαίνει με τη σύνθεση που δημιουργήθηκε.



Ο ήχος είναι σημαντικό μέρος του Θεάτρου Playback. Ο ήχος μπορεί να παραχθεί από χειροποίητα σείκερ, κουδούνια, τύμπανα και άλλα όργανα ή από την ανθρώπινη φωνή. Δοκιμάστε την επόμενη δραστηριότητα για να δείτε πώς μπορείτε να δημιουργήσετε ατμόσφαιρα με τη χρήση αυτών των ήχων.



Ενόργανη μουσική

Τοποθετήστε τα μουσικά όργανα σε μία επιφάνεια στο κέντρο της αίθουσας. Τα όργανα μπορεί να είναι χειροποίητα σείκερ, κομμάτια ξύλου, ντέφια, κουδούνια, σφυρίχτρες κλπ. Ζητήστε να διαλέξουν όλοι ένα όργανο και να καθίσουν σε κύκλο. Πειραματισθείτε με το μουσικό όργανο που διαλέξατε εσείς και ανακαλύψτε τους ήχους του. Ζητήστε από όλα τα μέλη της ομάδας να κάνουν το ίδιο με τη σειρά.



Παρακολουθώντας τί κάνουν οι υπόλοιποι, ο καθένας μπορεί τώρα να παίξει με το μουσικό όργανο που κρατά στα χέρια του είτε απαλά, είτε πιο δυναμικά προσπαθώντας να συμπληρώσει τους άλλους. Μετά από λίγο θα δείτε ότι όλοι έχουν συγχρονισθεί.



Παρουσιάστε μία ιστορία ή σκηνή ή θέμα όπως για παράδειγμα μία βόλτα στο δάσος, το να περιμένεις κάποιον σε ένα καφέ, έναν εφιάλτη κλπ. Προσπαθήστε να μεταφέρετε τόσο την ατμόσφαιρα, όσο και το γεγονός μέσα από τους ήχους των μουσικών οργάνων και σε συνεργασία με τους άλλους. Έχετε το νου σας ώστε να καταλάβετε πότε το μουσικό κομμάτι θα πρέπει να τελειώσει.



Τώρα πια πρέπει να αισθάνεστε πιο άνετα να εκφράσετε τον εαυτό σας και να διασκεδάσετε δημιουργώντας ιστορίες με δράσεις και ήχους. Είστε έτοιμοι για μία θεατρική εκτέλεση με τη μέθοδο του Θεάτρου Playback!



ARTSQUAD



Salvați Copiii
Save the Children Romania



SIHTASUTUS NOORED TEADUSES JA ETTEVÕTLUSES
YOUTH IN SCIENCE AND BUSINESS FOUNDATION



Future In
Perspective



Erasmus+

This project has been funded with support from the European Commission.

This publication and all its contents reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number : 2016-3-CY02-KA205-000876